

ORTICOLA DI LOMBARDIATM

notiziario di informazione per i soci

Orticola di Lombardia www.orticola.org info@orticola.org

Orario della segreteria: Dal martedi al Venerdì dalle 10 alle 12.30

I colori 2006



Ecco i colori della nuova tessera per il 2006. Una presentazione che rappresenta il segnale di inizio della campagna iscrizioni per l'anno prossimo. Invitiamo pertanto tutti i soci a far pervenire le proprie adesioni tramite la segreteria.





Un'esplosione di blu (Hardenbergia comptoniana)

Avevo letto nel libro "Le piante rampicanti" di Guglielmo Betto (Ed. Rizzoli, collana L'Ornitorinco) di questa pianta che fiorisce d'inverno nella zona dell'arancio e dell'ulivo.

La cosa mi incuriosì molto perché il nostro giardino è appunto in Liguria e quindi con clima adatto. Il nome però mi era sconosciuto non avendola mai vista da nessuna parte: spesso nei nostri giardini si soggiace alla pigrizia e non si fanno nuovi esperimenti.

L'acquistai e la misi in un vaso grande con buon terriccio sotto a un pittosforo contro un muro: insomma con i piedi all'ombra e la testa al sole. Ero molto perplessa perché in quel punto soffiavano tutti i venti di mare, ma sicuramente non potevo metterla a nord e neanche all'ombra!

In febbraio-marzo divenne un pallone blu di piccoli racemi penduli come il glicine, blu-violetti, lunghi 15 cm: un accostamento eccezionale con il giallo del

vicino Jasminum primulinum.

I problemi iniziarono dopo, con l'estate caldissima ed il sole a picco tutto il giorno, esagerai con le annaffiature: in poco tempo seccò in una lenta inesorabile agonia.

Adesso la mia *Hardenbergia* è di nuovo fiorente, dopo che io ho imparato a seguire i suoi gusti: inverno tiepido (quindi al sole) sistemata però in un punto ventilato dove d'estate possa respirare e avere qualche ora di ombra. Quanto alle annaffiature, si com-

porta come molte piante che amano il caldo d'inverno: vanno rarefatte dopo la fioritura per darle il necessario riposo d'estate.

Per concludere, consiglio questo rampicante nelle nostre zone a clima mite per rallegrare con i suoi colori un cespuglio troppo verde, infatti i suoi leggerissimi rami crescono 3-4 metri e s'insinuano e s'appoggiano tra le foglie senza danneggiare e stringere alcun ramo.

Altro suo grande pregio è di sopportare la siccità ed il vento di mare: chi

conosce la Liguria sa cosa vuol dire una pianta che rimane imperturbabile davanti ad una libecciata!

Altra qualità: può vivere bene anche in vaso data la sua taglia, quindi è adatta a piccoli spazi: terrazzi o verande, è particolarmente robusta ai parassiti (non s'ammala mai) e non ha esigenze particolari riguardo al terreno.

Si vede che nel suo luogo d'origine, l'Australia e la Tasmania, si accontenta di poco!

Qui ha solo bisogno di essere molto amata!

Paola Soresina Santagostino

SCHEDA TECNICA

Genere: Hardenbergia **Famiglia:** Fabaceae **Provenienza:** Australia

Descrizione genere: comprende alcune specie di piante rampicanti sempreverdi originarie dell'Australia

Specie e varietà: Hardenbergia comptoniana, Hardenbergia violacea Temperatura: sensibile al freddo. Luce: ama posizioni soleggiate.

Annaffiature e umidità ambientale: annaffiare regolarmente.

Substrato: ben drenato.

Moltiplicazione: si moltiplicano o per talea di fusto nella tarda estate o per seme (tenuto prima in acqua) in primavera.





Il calendario

OTTOBRE

Sabato 7 ottobre visita guidata alla 10° edizione di "Frutti Antichi"; Il Castello di Paderna (Piacenza)si trasforma in un'oasi privilegiata a coltivazione biologica, i cortili, il porticato e il parco si colorano di frutti, ortaggi, petali fioriti, piante rare, attrezzi, sementi e assaggi.

Brasile - Visiteremo luoghi meravigliosi tra foreste di mangrovie sul delta del fiume Preguigas e ster-minate distese desertiche nel Parcque Nacional dos Lençóis Maranhenses. Il tour raggiungerà località a forte impatto ambientale spostandosi poi a sud, raggiungendo Olinda, meravigliosa città coloniale, Recife poi Salvador de Bahia. Sosteremo per qualche giorno sull'isola de

Tinharè, in fronte a Valencia, in una Fazenda veramente

ospitale in riva al mare. Non mancherà una visita a Rio de Janeiro con le sue mille attrazioni botaniche (orto batanico e giardini di Burle Marx).

Civico Museo Archeologico - Corso Magenta, 15. Presso l'antico Monastero Maggiore sono sistemate le sezioni greca, etrusca e romana del museo. Visita a due giardini in Via Cappuccio.

NOVEMBRE

Conferenze alla Società Giardino e visite a Musei.

DICEMBRE

Il **pranzo di Natale** per festeggiare insieme e presentare i nuovi programmi di attività per l'anno 2007.

Dall'archivio dell'Orticola di Lombardia (Rivista "I giardini" vol.XVI fascicolo VII gennaio 1870) riportiamo un'esortazione che possiamo considerare adatta anche ai giorni nostri.

Il giardinaggio considerato come una ricreazione

Voglio raccomandare ad ogni uomo nell'autunno della sua vita, a volere dedicarsi al giardinaggio, se prima per naturale inclinazione, non ne avesse esperimentate le dolcezze.

Di tutte le occupazioni dell'uomo è quella che meglio combina il riposo coll'attività. Dà riposo nel lavoro e lavoro nel riposo. Non è indolenza né inoperosità, ma perfetta quietudine.

Come ogni altra cosa umana, ha i suoi desideri, i suoi dolori, ed ha cose difficili a spiegarsi. Ma giammai è priva di ricompense. Se non vi fossero che coltivazioni soddisfacenti, il godimento complessivo sarebbe minore. Egli è certo più grande per le ombre che qualche volta offuscano la scena.

La stessa eventualità è molto salutare mettendo alla prova la pazienza e la fede. Il perpetuo guerreggiare che si rimarca sempre tra il mondo animale e il mondo vegetale è qualche cosa di strano e inconcepibile. Perché i teneri fiori e le foglioline delicate dei miei ro-



saj sono ricoperti da verdi insetti, e distrutti tosto che formati. E' un mistero che non so penetrare: ma sento che lo stesso ha un significato. Tutto è decretato per il bene, quantunque la nostra mente sia troppo limitata per poterlo spiegare.

Anche nelle peggiori stagioni vi sono maggiori cause d'incoraggiamento e di ricompense che di disinganni e di dispiaceri. Non havvi giorno dell'anno senza che qualche cosa procacci placido godimento al coltivatore dei fiori, qualche cosa sopra cui il pensiero possa riposare con profitto e soddisfazione.

Se poi talvolta non accadesse di avere una sorpresa, od un'aggradevole scoperta, posso garantire che mai non mancherà qualche distrazione.

(dal "Cornhill Magazine" firmato L.T.)